



**CD 8.5.1 CURRICULUM DISCIPLINĂ
PENTRU STUDII UNIVERSITARE**

Redacția:	09
Data:	08.09.2021
Pag. 1/9	

FACULTATEA MEDICINĂ NR. 2

PROGRAMUL DE STUDII INSTRUIRE PREUNIVERSITARĂ

CENTRUL DE INSTRUIRE PREUNIVERSITARĂ

APROBATĂ

la ședința Comisiei de Asigurare a Calității și
Evaluării Curriculare în Medicină

Proces verbal nr. 1 din 16.09.2021

Președinte, dr. hab. șt. med., prof. univ.

Suman Serghei

APROBATĂ

la ședința Consiliului Facultății de Medicină nr.
2

Proces verbal nr. 1 din 21.09.2021

Decanul Facultății, dr. șt. med., conf. univ.

Bețiu Mircea

APROBATĂ

la ședința Centrului de instruire preuniversitară

Proces verbal nr. 2 din 14.09.2021

Șef Centru, asist. univ.

Corobcean Doina

CURRICULUM

**DISCIPLINA LIMBA ROMÂNĂ.
ELEMENTE DE CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ROMÂNEASCĂ**

Studii preuniversitare

Tipul cursului: **Disciplină obligatorie**

Curriculum elaborat de colectivul de autori:

Corobcean Doina, asist. univ.

Costin Viorica, asist. univ.

Chișinău, 2021



CD 8.5.1 CURRICULUM DISCIPLINĂ PENTRU STUDII UNIVERSITARE

Redacția:	09
Data:	08.09.2021
Pag. 2/9	

PRELIMINARII

- **Prezentarea generală a disciplinei: locul și rolul disciplinei în formarea competențelor specifice ale programului de formare profesională / specialității**

Disciplina *Limba română. Elemente de cultură și civilizație românească* ocupă un loc deosebit în planul de studii preuniversitare, integrându-se armonios în contextul unei pregătiri reale și eficiente de comunicare socioculturală. Se asigură facilitarea procesului de familiarizare cu elementele socio-culturale specifice spațiului alofon (românesc): tradiții, evenimente istorice și culturale, personalități din diverse domenii, valori, atitudini, comportamente alimentare și vestimentare, etc. Prin intermediul acestor competențe, studentul devine abil în cunoașterea reperelor de ordin geografic, social istoric, cultural al țării în care urmează să-și facă studiile – Republica Moldova.

- **Misiunea curriculumului (scopul) în formarea profesională**

Cursul *Limba română. Elemente de cultură și civilizație românească* își propune să familiarizeze studenții cu valorile societății țintă, prin intermediul limbii române, cu anumite modele de comportament și să-i facă să accede la o cunoaștere corectă și nuanțată a realităților caracteristice Republicii Moldova.

- **Limba/limbile de predare a disciplinei:** româna;
- **Beneficiari:** audienți, Centrul de instruire preuniversitară.

- **ADMINISTRAREA DISCIPLINEI**

Codul disciplinei	G.02.O.03		
Denumirea disciplinei	Limba română. Elemente de cultură și civilizație românească		
Responsabil de disciplină	Doina Corobcean, asist. univ.		
Anul	IP	Semestrul/Semestrele	II
Numărul de ore total, inclusiv:			60
Curs		Lucrări practice/ de laborator	
Seminare	30	Lucrul individual	30
Forma de evaluare	E	Numărul de credite	

- **OBIECTIVELE DE FORMARE ÎN CADRUL DISCIPLINEI**

La finele studierii disciplinei studentul va fi capabil:

- **la nivel de cunoaștere și înțelegere:**
 - să citeze personalități din arealul studiat în construcția demersului propriu;
 - să descrie evenimente, sărbători, personalități din istoria națională;
 - să numească câteva nume notorii din domeniul literaturii, muzicii, medicinei;
 - să reproducă, succesiv, evenimentele din biografia personalităților studiate;
 - să relateze despre simbolurile naționale din țara lor.



CD 8.5.1 CURRICULUM DISCIPLINĂ PENTRU STUDII UNIVERSITARE

Redacția:	09
Data:	08.09.2021
Pag. 3/9	

- **la nivel de aplicare:**
 - să desfășoare informații referitor la structura organizațională din țară;
 - să aplice informațiile acumulate în propriul context
 - să demonstreze, prin exemple concrete, date referitoare la apartenența etnică;
 - să opereze cu termenii specifici ariei tematice studiate;
 - să raporteze informațiile studiate la propria cultură.
- **la nivel de integrare:**
 - să asocieze cunoștințele acumulate în diverse arii tematice.
 - să contrasteze opiniile proprii cu ale altora.;
 - să coreleze informația achiziționată la viața reală;
 - să generalizeze informațiile aplicate pornind de la fapte reale;

I. CONDIȚIONĂRI ȘI EXIGENȚE PREALABILE

Studentul de la Centrul de instruire preuniversitară trebuie să posede următoarele competențe:

- posedarea limbii intermediare de comunicare (nivel începător);
- competențe digitale (la nivel de utilizator elementar: procesarea informației, producerea conținuturilor digitale simple: text, tabel, text audio, etc., protejarea politicii de securitate personală);
- lucru în echipă, leadership;
- calități personale: autonomie, toleranță, respect, compasiune.

II. TEMATICA ȘI REPARTIZAREA ORIENTATIVĂ A ORELOR

Seminare și lucru individual

Nr. d/o	TEMA	Numărul de ore	
		Seminare	Lucru individual
1.	<i>Unitatea I. Moldova – țara în care studiez</i> <i>Moldova- istoria, țara și națiunea</i> <ul style="list-style-type: none">● domnitori● simboluri naționale● structură politică● populație	2	2
2.	<i>Moldova- aspecte geografice</i> <ul style="list-style-type: none">● amplasare geografică● climă● floră/ faună● structură oficial-administrativă● locuri remarcabile	2	2
3.	<i>Cultura Moldovei I</i> <ul style="list-style-type: none">● portul tradițional● oameni iluștri (muzică, teatru, cinema etc.)● bucătărie națională● restaurante cu specific tradițional	2	2
4.	<i>Moldova- tradiții și obiceiuri</i>	2	2



**CD 8.5.1 CURRICULUM DISCIPLINĂ
PENTRU STUDII UNIVERSITARE**

Redacția: 09

Data: 08.09.2021

Pag. 4/9

Nr. d/o	TEMA	Numărul de ore	
		Seminare	Lucru individual
	<ul style="list-style-type: none">● obiceiuri de iarnă● obiceiuri de primăvară		
5.	<i>Unitatea II. Româna- limbă romanică</i> <i>Originea limbii române</i> <ul style="list-style-type: none">● romanizarea Daciei● formarea limbii române● elemente de vocabular	2	2
6.	Test de evaluare curentă	2	
7.	<i>Unitatea III. Personalități distinse</i> <i>Ștefan cel Mare – domnitorul Modovei I</i> <ul style="list-style-type: none">● note biografice● ctitorii	2	2
8.	<i>Ștefan cel Mare – domnitorul Modovei II</i> <ul style="list-style-type: none">● material video	2	2
9.	<i>Mihai Eminescu – Luceafărul literaturii române</i> <ul style="list-style-type: none">● date biografice● valoarea națională/ universală	2	4
10.	<i>Creația eminesciană</i> <ul style="list-style-type: none">● poezie● proză● publicistică	2	2
11.	<i>Eugen Doga- compozitorul nepereche al timpurilor noastre</i> <ul style="list-style-type: none">● biografie● creație	2	2
12.	Test de evaluare curentă	2	
13.	<i>Unitatea IV. Învățământul superior medical din Republica Moldova</i> <i>Nicolae Testemițanu- un nume devenit simbol</i> <ul style="list-style-type: none">● biografie● activitate● mențiuni	2	4
14.	<i>USMF „Nicolae Testemițanu”- trecut, prezent, viitor</i> <ul style="list-style-type: none">● istoric● studii● cercetare	2	2
15.	Test de evaluare finală	2	
Total		30	30

III. OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI UNITĂȚI DE CONȚINUT



**CD 8.5.1 CURRICULUM DISCIPLINĂ
PENTRU STUDII UNIVERSITARE**

Redacția: 09
Data: 08.09.2021
Pag. 5/9

Obiective	Unități de conținut
Unitatea I. Moldova – țara în care studiez	
<ul style="list-style-type: none">● să numească domnitorii studiați;● să distingă simbolurile Republicii Moldova;● să compare structura politică din Republica Moldova cu cea din țara natală;	<i>Moldova- istoria, țara și națiunea</i> <ul style="list-style-type: none">● domnitori● simboluri naționale● structură politică● populație
<ul style="list-style-type: none">● să recunoască speciile de animale, flori din Republica Moldova;● să raporteze starea vremii din Republica Moldova la cea din propria țară;● să planifice un itinerar turistic prin Republica Moldova.	<i>Moldova- aspecte geografice</i> <ul style="list-style-type: none">● amplasare geografică● climă● floră/ faună● structură oficial administrativă● locuri remarcabile
<ul style="list-style-type: none">● să descrie portul național românesc;● să exemplifice câteva somități din domeniul muzicii teatrului etc;● să aprecieze activitatea unui om ilustru dintr-un domeniu preferat;● să consemneze preparatele, bucatele specifice sărbătorilor naționale;● să prezinte un meniu tradițional;● să recomande bucate/ băuturi pentru un stil sănătos de viață.	<i>Cultura Moldovei I</i> <ul style="list-style-type: none">● portul tradițional● oameni iluștri (muzică, teatru, cinema etc.) bucătărie națională● restaurante cu specific tradițional
<ul style="list-style-type: none">● să enumere obiceiurile de iarnă/ primăvară la români;● să relateze despre tangențele/deosebirile în celebrarea unor sărbători în Republica Moldova și în țara de baștină.	<i>Moldova- tradiții și obiceiuri</i> <ul style="list-style-type: none">● obiceiuri de iarnă● obiceiuri de primăvară
Unitatea II. Româna- limbă romanică	
<ul style="list-style-type: none">● să consemneze date importante privind formarea limbii române;● să exemplifice elemente de vocabular comune limbii materne și limbii române;● să revizuiască lexicul studiat anterior.	<i>Originea limbii române</i> <ul style="list-style-type: none">● romanizarea Daciei● formarea limbii române● elemente de vocabular
Unitatea III. Personalități distinse	
<ul style="list-style-type: none">● să relateze scurte informații cu referire la biografia lui Ștefan cel Mare;● să atribuie datele biografice la un eveniment important;● să prezinte o personalitate din istoria țării de origine;● să schematizeze un plan al filmului vizionat;● să integreze propriile idei în discuțiile pe marginea filmului.	<i>Ștefan cel Mare – domnitorul Moldovei</i> <ul style="list-style-type: none">● note biografice● ctitorii● material video



**CD 8.5.1 CURRICULUM DISCIPLINĂ
PENTRU STUDII UNIVERSITARE**

Redacția: 09
Data: 08.09.2021
Pag. 6/9

Obiective	Unități de conținut
<ul style="list-style-type: none">● să localizeze pe hartă orașele unde a activat Eminescu;● să exemplifice câteva nume notorii din literatura națională/ universală;● să contrasteze valoarea universală a doi poeți consacrați;	<i>Mihai Eminescu – Luceafărul literaturii române</i> <ul style="list-style-type: none">● date biografice● valoarea națională/ universală
<ul style="list-style-type: none">● să recite o poezie din opera eminesciană;● să dramatizeze un fragment din opera acestuia;● să organizeze cronologic câteva dintre poemele consacrate ale lui Mihai Eminescu.	<i>Creația eminesciană</i> <ul style="list-style-type: none">● poezie● proză● publicistică
<ul style="list-style-type: none">● să identifice datele importante din biografia autorului;● să compare opera unui compozitor de talie internațională cu cea a lui Doga;● să discute asupra importanței operei lui E. Doga.	<i>Eugen Doga- compozitorul nepereche al timpurilor noastre</i> <ul style="list-style-type: none">● biografie● creație
Unitatea IV. Învățământul superior medical din Republica Moldova	
<ul style="list-style-type: none">● să povestească câteva evenimente importante din viața lui Nicolae Testemițanu;● să atribuie evenimentele anilor corespunzători din biografie;● să consemneze mențiunile și distincțiile lui Nicolae Testemițanu.	<i>Nicolae Testemițanu- un nume devenit simbol</i> <ul style="list-style-type: none">● biografie● activitate● mențiuni
<ul style="list-style-type: none">● să ordoneze cronologic datele cu referire la istoria universității;● să identifice rectorii și personalitățile notorii;● să deducă din informațiile prezentate date referitoare la facultățile existente;	<i>USMF „Nicolae Testemițanu”- trecut, prezent, viitor</i> <ul style="list-style-type: none">● istoric● studii● cercetare

COMPETENȚE PROFESIONALE (SPECIFICE) (CP) ȘI TRANSVERSALE (CT) ȘI FINALITĂȚI DE STUDIU

Competențe profesionale (CP)

- **CP1.** Inițierea și întreținerea conversațiilor în limba română pe diferite teme familiare sau profesionale

Competențe transversale (ct)

- **CT1.** Comunicarea constructivă în diferite situații sociale
- **CT2.** Conlucrarea în mod cooperant și flexibil în cadrul unei echipe
- **CT3.** Comprehensiunea aspectelor culturale și a tradițiilor autohtone în vederea promovării multiculturalismului

Finalități de studiu



CD 8.5.1 CURRICULUM DISCIPLINĂ PENTRU STUDII UNIVERSITARE

Redacția:	09
Data:	08.09.2021
Pag. 7/9	

La finalizarea cursului studentul va fi capabil:

- să se familiarizeze cu normele etice și de comportament verbal și non-verbal în limba română
- să utilizeze formule specifice de politețe, formule de adresare în funcție de gen/statut social;
- să înțeleagă diverse mesaje, orale și scrise, din mediul colocvial, informațional etc;
- să comunice ideile, problemele și soluțiile din domeniul studiat, atât într-un mediu specializat, cât și în unul nespecializat;
- să conștientizeze necesitatea formării continue, pe parcursul întregii vieți, în vederea desăvârșirii profesionale.
- să demonstreze un comportament etic general și profesional.

LUCRUL INDIVIDUAL AL STUDENTULUI

Nr.	Produsul preconizat	Strategii de realizare	Criterii de evaluare	Termen de realizare
1.	Lucrul cu sursele informaționale	Achiziționarea vocabularului tematic, cu plasare ulterioară în diferite circumstanțe de comunicare. Lectura și redarea textului-reper, conținut în fiecare unitate de studiu. Formularea întrebărilor în baza textului și, respectiv, oferirea unui răspuns coerent. Automatizarea faptelor de limbă. Selectarea surselor suplimentare informaționale la tema respectivă. Formularea generalizărilor și a concluziilor proprii referitoare la tema / subiectul de studii.	<ul style="list-style-type: none">• Capacitatea de a reda un conținut de comunicare clar, coerent, relevant.• Abilități de adecvare a situației de comunicare stabilite.• Volumul muncii.	Pe parcursul semestrului II
3.	Aplicarea diferitelor tehnici de învățare	Utilizarea cunoștințelor dobândite anterior în vederea înțelegerii noilor informații și a stabilirii legăturilor dintre cunoștințele vechi și cele noi; organizarea materialului de studiu; selectarea informațiilor relevante, memorare, abilități de luare de notițe; strategii de înțelegere a textelor scrise, citite și audiate etc.	<ul style="list-style-type: none">• Gradul de comprehensiune în esență a subiectelor• Volumul de lucru• Demonstrarea înțelegerii problemei• Formarea atitudinii personale	Pe parcursul semestrului II



**CD 8.5.1 CURRICULUM DISCIPLINĂ
PENTRU STUDII UNIVERSITARE**

Redacția: 09

Data: 08.09.2021

Pag. 8/9

4.	Lucrul cu materiale on-line	Consultarea sistematică a Dex-ului on-line, autoevaluarea on-line, studierea materialelor on-line de pe site.	<ul style="list-style-type: none">• Rezultatele autoevaluării• Numărul și durata intrărilor pe site	Pe parcursul semestrului II
5.	Pregătirea și prezentarea comunicărilor, posterelor, eseurilor	Selectarea temei, stabilirea planului, fixarea termenelor de realizare. Determinarea componentelor prezentării: temă, obiective, concluzii, surse bibliografice, modalități de expunere (verbală, cu suport video / audio, power-point etc.). Aprecieri (colegi / profesor).	<ul style="list-style-type: none">• Nivelul de comprehensiune a esenței temei proiectului• Volumul de muncă• Calitatea modului de expunere• Elemente de creativitate• Coerența și corectitudinea expunerii• Prezentarea grafică.	Pe parcursul semestrului II

• **SUGESTII METODOLOGICE DE PREDARE-ÎNVĂȚARE-EVALUARE**

• ***Metode de predare și învățare utilizate***

Cursul de *Limba română. Elemente de cultură și civilizație românească* rezidă în familiarizarea cu aspectele definitorii ale culturii, obiceiurilor și tradițiilor neamului, de aceea activitățile din sală vor fi abordate într-o manieră ludică, fiind utilizate diferite tipuri de jocuri didactice, conversația, explicația, brainstormingul, simularea/role-play, cubul, explozia stelară, proiectul etc. prin care studenții vor învăța ușor și cu plăcere, noțiuni de limbă și cultură românească.

• ***Strategii/tehnologii didactice aplicate (specifice disciplinei)***

Fiind un curs practic, pentru asigurarea calității actului instructiv-educativ, în condițiile dezvoltării tehnologice contemporane, se utilizează în cadrul procesului de învățământ o varietate de strategii didactice: metode și procedee, mijloace didactice și forme de organizare a activității.

O atenție deosebită se acordă activității extracurriculare, non-formale realizate în cadrul sărbătorilor calendaristice și naționale, vizionarea spectacolelor a expozițiilor tematice, întâlniri cu personalități din domeniu, workshop-uri, vizitarea muzeelor etc., acestea fiind un element indispensabil în procesul educației limbajului și al comunicării interculturale.

• ***Metode de evaluare (inclusiv cu indicarea modalității de calcul a notei finale)***

Curentă: La disciplina Limba română. Elemente de cultură și civilizație românească se practică evaluarea cunoștințelor prin: evaluare orală curentă și teste sumative la finele modulului studiat.

Finală: Evaluarea finală constă în examen oral.

Modalitatea de rotunjire a notelor la etapele de evaluare



**CD 8.5.1 CURRICULUM DISCIPLINĂ
PENTRU STUDII UNIVERSITARE**

Redacția: 09

Data: 08.09.2021

Pag. 9/9

Grila notelor intermediare (media anuală, notele de la etapele examenului)	Sistemul de notare național	Echivalent ECTS
1,00-3,00	2	F
3,01-4,99	4	FX
5,00	5	E
5,01-5,50	5,5	
5,51-6,0	6	
6,01-6,50	6,5	D
6,51-7,00	7	
7,01-7,50	7,5	C
7,51-8,00	8	
8,01-8,50	8,5	B
8,51-9,00	9	
9,01-9,50	9,5	A
9,51-10,0	10	

Nota medie anuală și notele tuturor etapelor de examinare finală (asistate la calculator, testare, răspuns oral) - toate vor fi exprimate în numere conform scalei de notare (conform tabelului), iar nota finală obținută va fi exprimată în număr cu două zecimale, care va fi trecută în carnetul de note.

Notă: Neprezentarea la examen fără motive întemeiate se înregistrează ca "absent" și se echivalează cu calificativul 0 (zero). Studentul are dreptul la 2 susțineri repetate ale examenului nepromovat.

• **BIBLIOGRAFIA RECOMANDATĂ:**

A. Obligatorie:

1. Costin V., Corobcean D., Ceoban D., Cojocaru N., Căzănescu S. *Limba română. Caiet de exerciții lexico-gramaticale și de înțelegere după lectură.* – Chișinău: CEP Medicina, 2014

B. Suplimentară

1. Ceoban D., Mățaș V., Cojocaru N. *Support didactic la manualul de limbă română/ pentru studenți străini/ cu traducere în arabă.* – Chișinău: Centrul Editorial – Poligrafic Medicina, 2004
2. *Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu” din Republica Moldova/ colectiv de autori.* – Chișinău: S. n.; 2015
3. *Aleea savanților și medicilor iluștri/ Iulian Grosu (coord.).* – Chișinău, 2015.
4. *Dicționar ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române.* Academia Română, Institutul de Lingvistică „Iorgu-Iordan-Al. Rosetti”. - București: Ed. Univers Enciclopedic Gold, 2010.
5. *Dicționar explicativ al Limbii Române.* Academia Română, Institutul de Lingvistică „Iorgu-Iordan-Al.Rosetti”.- București: Ed. Univers Enciclopedic Gold, 2016;